

LES FILS DE LA VIERGE



Les Filz de la Vierge

Or, un soir qu'il dormait Jésus
Bercé dans les bras de sa mère,
Vinrent des hommes inconnus,
Hyant l'aspect de la misère;
Ils dirent : " Femme, nous voulons
Un agneau, du blé, de la toile :
Obéis, ou nous te volons
L'Enfant qui s'endort sous ton voile ".

— " J'ai ni toile ni froment
Je vous offre, répondit-elle,
Et dans l'étable, en ce moment,
Il n'est resté plus qu'une agnelle ".
Hussitôt, l'un d'eux va chercher
L'agnelle, et fuit dans la prairie,
Et le second vient arracher
Le voile du front de Marie.

Il court; mais, le long du chemin,
Le voile se déchire, et tombe
En menus morceaux de sa main,
Comme des plumes de colombe.
Et depuis lors, chaque printemps,
On voit, sur la plaine fleurie,
Erre dans l'air, en flocons blancs,
Les fils du voile de Marie!



LES FILS DE LA VIERGE

à Madame J. CONNEAU

Poésie de STÉPHAN BORDÈSE

Musique de CH. LENEVEU

CHANT

Lent *p* Or, un soir que dormait Jé -

PIANO

Lent *pp*

- sus, Ber-cé dans les bras de sa mè - re, Vin - rent des

hom - mes in-cor-nus, Ayant l'aspect de la mi - sè - re.

Un peu plus vite *f* *p* *sombre et menaçant* *cresc.* *poco* *a poco* *f*

Ils di - rent: « Fem - me, nous'voulons Un a - gneau, du blé, de la toi - le: O-bé -

ff *p* *cresc.* *poco* *a poco*

8^a bassa loco

dim. **Poco rit.**

- is, ou nous te vo-lons L'enfant — qui s'endort sous ton voi - le.)

f *dim.* *suivrez*

Mod.^{to} tranquillo
avec la plus grande douceur et la plus grande simplicité

Più rit. — («Je n'ai ni toi - le ni fro-ment A vous of -

Mod.^{to} tranquillo

p *pp*

- fir, — répondit - el - le, Et dans l'éta - ble en ce moment

3

Un peu
avec impétuosité

Il ne reste plus qu'une a-gnel - le.) *f* Aussi -

pp *avec impétuosité* *ff*

plus vite

- tôt, l'un d'eux va chercher L'agnelle et fuit dans la prairie; Et le se -

- cond vient ar_racher Le voi_le du front de Ma_ri_e!

Rit.
ff

Moderato *p* avec l'accent de la terreur *3*

ff Il court... — mais le long du che_min, Le

Moderato *ff* *p* *sf* *croisez*

Poco a poco rit.

voi_le se déchi_re et tom_be En menus morceaux de sa

p *sempre dim. poco a poco* *pp*

pp *sempre rit.*

main, Com - me des plu - mes de co - lom - be.

sempre rit.

1^o tempo, lent

p Et depuis lors, au mê - me temps, — On voit, sur la

1^o tempo, lent

pp

plai - ne fleuri - e, Errer dans l'air en flocons blancs Les

mf

Rit molto

fils du voile de Ma - ri - e.

Rit molto *ancora più rit.*

mf *ppp*